

ZARZĄDZENIE nr 74/2022
Dyrektora Muzeum Pamięci Sybiru
z dnia 28 października 2022 r.

w sprawie: wprowadzenia zasad i cennika udostępniania wystaw planszowych i systemów ekspozycyjnych

Na podstawie §11 ust. 1 i 2 statutu Muzeum Pamięci Sybiru nadanego uchwałą nr XLI/607/21 Rady Miasta Białystok z dnia 16 sierpnia 2021r. w sprawie nadania statutu Muzeum Pamięci Sybiru (Dz. Urz. Woj. Podlaskiego z 2021r. poz. 3204), zarządzam, co następuje:

§1

Wprowadza się następujące zasady udostępniania wystaw planszowych:

1. Muzeum Pamięci Sybiru udostępnia podmiotom trzecim następujące wystawy i systemy ekspozycyjne:

1) *Powstańcy-Ześlańcy. Syberyjska sztafeta pokoleń. Powstanie listopadowe i zsyłki popowstaniowe;*

2) *Wielkie deportacje i drogi wyjścia z „sowieckiego piekła”. „A myśmy szli i szli – niepokonani”;*

3) *Przez Sybir do Niepodległej - za niepodległą na Sybir* w tym system prezentacyjny;

4) *„Operacja Polska” NKWD 1937-1938;*

5) *Sybir ołówkiem Aliny Maliszewskiej;*

6) *Z zesłania na wyżyny nauki. Polscy badacze Syberii;*

7) *Piłsudski - Niepodległa - Sybir. Pamięć Sybiru w Niepodległej;*

8) System Omega;

9) Sztalugi małe i duże.

2. Organizatorem wystaw, o których mowa w pkt 1 ppkt 1)-7)., dalej „wystawy” jest Muzeum Pamięci Sybiru, zwane dalej „Muzeum” lub „Wynajmującym”.

3. Wystawy i systemy ekspozycyjne udostępniane są odpłatnie podmiotom trzecim zwanym dalej „Najemcami” lub „Najemcą”, na podstawie odrębnej umowy zawartej pomiędzy Wynajmującym a Najemcą.

4. Udostępnienie wystawy lub systemu ekspozycyjnego przez Wynajmującego następuje po uprzednim skierowaniu przez Najemcę wniosku o udostępnienie wystawy w formie:

1) pisemnej na adres: Muzeum Pamięci Sybiru, ul. Węglowa 1, 15-121 Białystok

2) lub mailowej na adres: wystawa@sybir.bialystok.pl

i zawarciu umowy pomiędzy Stronami.

5. W umowie, o której mowa w pkt 4, Strony określają w szczególności:

1) okres obowiązywania umowy;

2) wysokość opłat z tytułu udostępnienia;

3) zasady udostępnienia wystawy, w tym prawa i obowiązki Stron.

6. Najemca jest odpowiedzialny, w szczególności za odbiór wystawy/systemu ekspozycyjnego, jej instalację i deinstalację, a także jej zwrot wystawcy Wynajmującemu lub w miejsce wskazane przez Wynajmującego.

7. Wzór umowy stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia. Dopuszcza się modyfikację wzoru umowy stosownie do ustaleń poczynionych pomiędzy Najemcą i Wynajmującym, w tym w przypadku współorganizacji wystawy przez Wynajmującego i Najemcę.

8. Wysokość opłat z tytułu udostępnienia jest ustalana na podstawie cennika wprowadzonego przez Dyrektora Muzeum Pamięci Sybiru.

9. Udostępnienie wystawy/systemu ekspozycyjnego oraz jej zwrot, po zawarciu umowy, następuje na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Zarządzenia.

10. Wynajmujący zastrzega sobie prawo do odmowy udostępnienia wystawy/systemu ekspozycyjnego.

11. W indywidualnych sytuacjach o kwestiach szczegółowych związanych z udostępnianiem wystawy decyzję/systemu ekspozycyjnego podejmuje Dyrektor Muzeum Pamięci Sybiru.

§2

Wprowadza się Cennik udostępniania wystaw czasowych i systemów ekspozycyjnych, w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 3 do zarządzenia.

§3

Wykonanie Zarządzenia powierza się Kierownikowi Działu Wystawy Stałej.

§4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR
Muzeum Pamięci Sybiru
[Podpis]
prof. dr hab. Wojciech Sleszyński

Załącznik nr 1
Zarządzenia nr 73/2022
Dyrektora Muzeum Pamięci Sybiru
z dnia 28 października 2022 r.
w sprawie: wprowadzenia zasad i cennika
udostępniania wystaw planszowych i
systemów ekspozycyjnych

UMOWA

zawarta dnia r. w Białymstoku,
pomiędzy:

Muzeum Pamięci Sybiru, z siedzibą: 15-121 Białystok, ul. Węglowa 1;
sekretariat@sybir.bialystok.pl; NIP 542 32 64 915; zarejestrowanym w rejestrze instytucji
kultury, prowadzonym przez Urząd Miasta Białystok, pod numerem RIK/08/17;
reprezentowanym przez przy kontrasygnacie
..... zwanym dalej **Wynajmującym**,
a

.....
z siedzibą w przy ul.....
REGON: NIP:
reprezentowaną przez:....., zwanym dalej **Najemcą**.

§ 1.

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest określenie zasad udostępnienia Najemcy przez Wynajmującego, dalej „wystawa”/ „systemu ekspozycyjnego”.
2. „Wystawa”/ „System ekspozycyjny składa się z elementów.
3. Do obowiązków Najemcy należy:
 - 1) zapewnienie przestrzeni niezbędnej do prezentacji,
 - 2) zapewnienie promocji,
 - 3) wykonanie innych czynności organizacyjnych niezbędnych do prezentacji wystawy;
 - 4) zapewnienie należytych warunków ekspozycji wystawy zaakceptowanych przez Wynajmującego.
4. Do obowiązku Wynajmującego należy udostępnienie Najemcy plansz w ilości i parametrach wskazanych w ust. 2.

§ 2.

Okres udostępniania

1. Wynajmujący udostępnia Najemcy wystawę w celu jej ekspozycji przez Najemcę od do, a Najemca zobowiązuje się do korzystania z wystawy poprzez eksponowanie tej wystawy w zgodnie z jej przeznaczeniem i z postanowieniami niniejszej umowy.
2. Wynajmujący zobowiązuje się przekazać wystawę Najemcy w dniu, zaś Najemca zobowiązuje się do zwrotu wystawy Wynajmującemu

do dnia Przekazania nastąpią na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego.

§ 3.

Zwrot wystawy

Odbiór i zwrot wystawy stanowiącej przedmiot niniejszej Umowy nastąpi w siedzibie Wynajmującego. Najemca ponosi odpowiedzialność za ewentualne uszkodzenie lub zniszczenie wystawy lub fragmentu wystawy od dnia protokolarnego odebrania wystawy do czasu protokolarnego zwrotu wystawy Wynajmującemu.

§ 4.

Koszty

1. Najemca zobowiązuje się do uiszczenia na rzecz Wynajmującego czynszu (opłaty) w wysokości zł netto +VAT, tj. zł (słownie:.....złotych) brutto.
2. Płatność czynszu nastąpi w terminie 14 dni od dnia doręczenia Najemcy prawidłowo wystawionej faktury, na rachunek bankowy Wynajmującego wskazany na fakturze.

§ 5.

Odpowiedzialność

1. Najemca ponosi pełną odpowiedzialność za stan zachowania i bezpieczeństwo udostępnionej wystawy od chwili przejęcia aż do jej zwrotu Wynajmującemu. Udostępniona wystawa będzie przechowywana i eksponowana w warunkach zapewniających jej bezpieczeństwo przed zniszczeniem lub kradzieżą i zostanie zwrócona w niezmiennym stanie.
2. Najemca zobowiązuje się do zapewnienia odpowiednich parametrów klimatycznych i oświetleniowych, uzgodnionych pomiędzy Stronami, w pomieszczeniach, gdzie będzie eksponowana i przechowywana wystawa.
3. Najemca zobowiązany jest do przekazania Muzeum informacji o szacunkowej liczbie osób, które zwiedziły Wystawę – w terminie 14 dni po jej zdemontowaniu.

§ 6.

Postępowanie w przypadku uszkodzenia lub utraty

1. Najemca ponosi pełną odpowiedzialność za utratę, zniszczenie lub uszkodzenie wystawy lub jej elementu bez względu na przyczynę utraty, zniszczenia lub uszkodzenia.
2. W razie utraty zniszczenia lub uszkodzenia elementu wystawy Najemca bezzwłocznie powiadomieni o tym Wynajmującego.
3. Najemca wypłaci Wynajmującemu odszkodowanie równe kosztom ponownego wyprodukowania wystawy lub jej elementu.
4. Wartość ponownego wyprodukowania wystawy lub jej elementu zostanie określona na podstawie wyceny Wynajmującego.

§ 7.

Ograniczenia

1. Najemca nie ma prawa bez pisemnej zgody Wynajmującego używać udostępnionej wystawy inaczej niż w celu określonym w § 2 ust.1 niniejszej umowy oraz zmieniać miejsca ekspozycji tej wystawy.
2. Najemca nie może oddać bez pisemnej zgody Wynajmującego udostępnionej wystawy innym podmiotom do korzystania, w tym ekspozycji.

§ 8.

Promocja i reklama

1. Najemca może filmować, fotografować i upubliczniać materiał filmowy i fotograficzny dotyczący udostępnionej wystawy jedynie w celach promujących Wystawę.
2. Najemca zobowiązany jest zamieścić nazwę Wynajmującego w brzmieniu: **Organizator wystawy: Muzeum Pamięci Sybiru** we wszelkich formach informacji o wystawie, w tym: podpisach, etykietach, publikacjach, materiałach promocyjnych (pisanych, filmowych, radiowych, telewizyjnych i internetowych) oraz na wystawie.

§ 9.

Wycofanie, wypowiedzenie

1. Wynajmującemu przysługuje przez cały czas obowiązywania Umowy prawo kontroli realizacji przez Najemcę postanowień Umowy.
2. Wynajmującemu przysługuje prawo rozwiązania umowy bez wypowiedzenia, tj. ze skutkiem natychmiastowym, gdy:
 - 1) Najemca używa wystawy sprzecznie z właściwościami, przeznaczeniem i niniejszą Umową,
 - 2) Najemca naraża wystawę na utratę, uszkodzenie lub zniszczenie,
 - 3) Najemca przekazuje wystawę podmiotowi trzeciemu do używania bez zgody Wynajmującego.

§ 10.

Klauzula informacyjna dot. umów z kontrahentami

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych), zwanego w skrócie „RODO”, Muzeum Pamięci Sybiru informuje, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Pamięci Sybiru z siedzibą przy ul. Węglowej 1, 15-121 Białystok, NIP: 5423264915, REGON: 366215932.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest za pośrednictwem poczty elektronicznej: iod@sybir.bialystok.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie obowiązujących przepisów prawa, zawartych umów oraz na podstawie udzielonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a, b i c RODO).
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu/celach:
 - a) nawiązywania i utrzymywania kontaktów biznesowych;
 - b) realizacji zawartej umowy z Administratorem;
 - c) realizacji roszczeń wynikających z zawartej umowy;
 - d) wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze;
 - e) w pozostałych przypadkach Pani/Pana dane osobowe przetwarzane są wyłącznie na podstawie wcześniej udzielonej zgody w zakresie i celu określonym w treści zgody.
6. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty zapewniające na rzecz Administratora obsługę techniczną i organizacyjną, takie jak np. dostawcy oprogramowania i systemów informatycznych, podmioty świadczące usługi IT, podmioty świadczące obsługę prawną oraz podmioty świadczące usługi ochrony osób i mienia.
7. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą przez okres, który jest niezbędny do realizacji celów określonych w pkt. 4 zgodnie z Instrukcją Kancelaryjną Muzeum Pamięci Sybiru i przechowywane przez okres wskazany w Jednolitym rzeczowym

wykazie akt Muzeum Pamięci Sybiru lub do wycofania wcześniej udzielonej zgody, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

8. Przysługuje Pani/Panu prawo do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych osobowych.
9. W przypadku, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza zapisy RODO przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
11. Pani/Pana dane nie będą przekazywane do państw trzecich, ani do organizacji międzynarodowych.
12. Pani/Pana dane osobowe mogły zostać pozyskane w wyniku przeprowadzonych czynności cywilno-prawnych, zapytań ofertowych, realizacji zawartej umowy z kontrahentem Administratora, prowadzonej korespondencji, jak również z publicznie dostępnych źródeł (wyszukiwarki internetowe, strony www, rejestry urzędowe).
13. Pani/Pana dane osobowe są niezbędne do realizacji celu/celów o których mowa w pkt 4. W sytuacji, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą, podanie przez Panią/Pana danych osobowych Administratorowi ma charakter dobrowolny.

§ 11.

Upoważnienia

1. Upoważnionym z ramienia Wynajmującego do przekazania i odebrania wystawy jest tel. lub
2. Upoważnionym z ramienia Najemcy do odebrania i przekazania wystawy: jest tel: e-mail:

§ 12.

Inne postanowienia

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy prawa powszechnego, w tym Kodeksu Cywilnego.
2. Spory wynikłe z wykonania niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Wynajmującego.
3. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.
5. Integralną część umowy stanowią następujące załączniki
 - 1) opis wystawy;
 - 2) protokół zdawczo- odbiorczy.

Najemca

Wynajmujący

Załącznik nr 2
Zarządzenia nr 73/2022
Dyrektora Muzeum Pamięci Sybiru
z dnia 28 października 2022 r.
w sprawie: wprowadzenia zasad i cennika
udostępniania wystaw planszowych i
systemów ekspozycyjnych

PROTOKÓŁ ZDAWCZO – ODBIORCZY

dot.

.....
umowa nr z dnia

pomiędzy:

Muzeum Pamięci Sybiru, zwanym dalej Wynajmującym, z siedzibą: 15-121 Białystok, ul. Węglowa 1; tel. +48 85 672 36 01; sekretariat@sybir.bialystok.pl; NIP 542 32 64 915; zarejestrowane w rejestrze instytucji kultury, prowadzonym przez Urząd Miasta Białystok, pod numerem RIK/08/17

a

.....
zwanym dalej Najemcą, z siedzibą w przy ul.
.....

1. Planowany zwrot udostępnionej wystawy nastąpi w siedzibie Wynajmującego do dnia2022 r.
2. Wynajmujący wraz opisanymi w niniejszym protokole planszami przekazuje osobiście osobie reprezentującej Najemcę – wydrukowane plansze wystawy.
3. Niniejszy protokół został podpisany przez obie Strony. Poszczególne Strony protokołu zostały zaparafowane. Protokół liczy stron
4. Wydano sztuk plansz i sztalug/...../elementów systemu ekspozycyjnego.
5. Niniejszy protokół sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

	Wydanie wystawy	Przyjęcie wystawy
Data2022 r. 2022 r.
Miejsce		
Podpis osoby reprezentującej Wynajmującego		
Podpis osoby reprezentującej Najemcę		
Uwagi:		

Załącznik nr 3
Zarządzenia nr 73/2022
Dyrektora Muzeum Pamięci Sybiru
z dnia 28 października 2022 r.
w sprawie: wprowadzenia zasad i cennika
udostępniania wystaw planszowych i
systemów ekspozycyjnych

Cennik udostępniania wystaw czasowych i systemów ekspozycyjnych

L.p.	Wystawa	Koszt wynajęcia za 1 dzień (brutto)
1.	<i>Powstańcy-Ześłańcy. Syberyjska sztafeta pokoleń. Powstanie listopadowe i zsyłki popowstaniowe</i>	10 zł
2.	<i>Wielkie deportacje i drogi wyjścia z „sowieckiego piekła</i>	10 zł
3.	<i>Przez Sybir do Niepodległej - za niepodległą na Sybir</i>	10 zł
4.	<i>Wystawa „Operacja Polska” NKWD 1937-1938</i>	10 zł
5.	<i>Sybir ołówkiem Aliny Maliszewskiej</i>	20 zł
6.	<i>Z zesłania na wyżyny nauki. Polscy badacze Syberii</i>	15 zł
7.	<i>Piłsudski - Niepodległa - Sybir. Pamięć Sybiru w Niepodległej</i>	10 zł
8.	System Omega: 2 podstawy i 2 słupki lub 2 podstawy i 4 szyny (2 pionowe i 2 poziome)	50 zł
9.	Koszt sztalugi (duża)	20 zł
10.	Koszt sztalugi (mała)	10 zł