

Zasady filmowania i fotografowania Wystawy stałej Muzeum Pamięci Sybiru lub jej fragmentów

1. Muzeum Pamięci Sybiru zezwala na fotografowanie bądź filmowanie Wystawy stałej lub jej fragmentów do celów prywatnych za wyjątkiem tych elementów Wystawy, przy których znajduje się informacja o zakazie fotografowania.
2. Muzeum nie zezwala na fotografowanie i filmowanie Wystawy stałej lub jej fragmentów przy użyciu lampy błyskowej ani statywu.
3. Materiał pozyskany w czasie fotografowania lub filmowania nie może być publikowany ani rozpowszechniany w żaden inny sposób bez uzyskania zgody Muzeum lub podmiotu, któremu przysługują autorskie prawa majątkowe do eksponatów przedstawionych w materiale.
4. Zgoda na wykorzystanie zarejestrowanych materiałów nie jest równoznaczna z udzieleniem licencji na ich dalsze upowszechnianie.

W przypadku naruszenia powyższych zasad Muzeum może wystąpić na drogę sądową.